

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

B.M.S COLLEGE FOR WOMEN AUTONOMOUS
BENGALURU – 560 004

SEMESTER END EXAMINATION – AUGUST/SEPTEMBER 2023

B.A. - IV Semester
Sanskritam Language

Text : Bhokailasam Natakam Acts 3rd and 4th, Dramaturgy and Dramatists

(NEP Scheme 2021-22 onwards F+R)

Course Code: BA4AECSA04

QP Code: **

Duration: 2 ½ Hours

Max. Marks: 60

Instructions: Instructions: 1) Answer in Sanskrit / Kannada / English

2) Answer Q.No. I in Sanskrit only

I. समीचीनम् उत्तरं लिखत ।

1x10 =10

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Select and write the correct answer.

1. कन्दुकक्रीडनोत्सुका का ?

a) माधवी b) वनमाला c) नीलवेणी d) मण्डोदरी

2. केन मोहिनीरूपं धृतम् ?

a) इन्द्रेण b) विष्णुना c) ब्रह्मणा d) शिवेन

3. असुरगुरुः कः ?

a) द्रोणाचार्यः b) बृहस्पतिः c) शुक्राचार्यः d) कृपाचार्यः

4. अलकापुराधिपतिः कः ?

a) रावणः b) मयासुरः c) इन्द्रः d) कुबेरः

5. किं क्षेत्रं सिद्धिक्षेत्रमिति प्रसिद्धम् ?

a) वाराणसी b) काशी c) गोकर्णः d) रामेश्वरम्

6. कैकसी का ?

a) इन्द्रमाता b) रावणमाता c) ब्रह्मणः माता d) विष्णुमाता

7. मयासुरस्य दुहिता का ?

a) माधवी b) वनमाला c) नीलवेणी d) मण्डोदरी

8. पातालाधिपः कः ?

- a) मयासुरः b) वृत्रासुरः c) भस्मासुरः d) बाणासुरः

9. गोकर्णस्य अग्रभागे कस्याः कला तिष्ठति ?

- a) लक्ष्म्याः b) सरस्वत्याः c) पार्वत्याः d) शचीदेव्याः

10. गौरीप्रियः कुत्र वसति ?

- a) कैलासे b) पाताले c) देवलोके d) मर्त्यलोके

II. एकस्य प्रबन्धं लिखत ।

1x10 =10

ಒಂದಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any one of the following in English

अ) रावणेन आत्मलिंगप्राप्तिकथां लिखत ।

ರಾವಣನಿಂದ ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Narrate the story of attaining the Atmalinga by Ravana.

आ) भूकैलासनाटके तृतीयोऽङ्कस्य सारांशं लिखत।

ಭೂಕೈಲಾಸನಾಟಕದ ಮೂರನೇ ಅಂಕದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the summary of the third Act of Bhookailasa drama.

III. श्लोकद्वयस्य अनुवादं कृत्वा विवृणुत ।

4x2 =8

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate any two shlokas and explain.

१. धनागमोऽन्नं मरणं विवाहः यत्रास्ति जन्तोर्लिखितं जनिश्च ।

ಪ್ರಣಿಯತೆ ತತ್ರ ದೃಢಂ ಹಿ ಬದ್ಧೋ ವಿಧೇರ್ವಿಚಿತ್ರಾಣಿ ವಿಚೇಷ್ಟಿತಾನಿ ॥

२. सेनापते त्वमसि मत्प्रियदक्षबाहुः हा हा गतोऽसि सहसा युधि मां विहाय ।

ಮದ್ದಾಲಿಕಾಂ ತ್ವಯಿ ಸಮರ್ಪಯಿತುರ್ಮಾಶಾಂ ದೀರ್ಘಮಹೋ ವಿಹತವಾನಸಿ ಮೃತ್ಯುಯೋಗಾತ್ ॥

३. मण्डोदरि त्वं दनुजाधिपत्नी पतिव्रतानां गणनाप्रसङ्गे ।

ಧುರ್ಯಾಽಗ್ರಿಮಾಸ್ಥಾ ಭವ ಸಚ್ಚರಿತ্রে ಸ್ತ್ರಿಯಾಶ್ಚರಿತ್ರಂ ಪುರುಷಸ್ಯ ಭಾಗ್ಯಮ್ ॥

४. प्रभो महादेव समर्पयामि पञ्चासुररूपात्मसुमैः समेतम् ।

ಶಿರಃ ಫಲಂ ಮೇಽಘ ತವಾಙ್ಗಿಯುಗ್ಮೇ ತುಘೋ ಭವ ತ್ವಂ ಮಮ ದೀನಬನ್ಧೋ ॥

IV. ससन्दर्भं विवृणुत (द्वावेव)। 2x3 =6

ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ. (ಎರಡನ್ನು ಮಾತ್ರ)

Explain any two of the following with reference to context.

१. अहो करगतो गतो शुकः ।
२. किं मयि बलात्कारः? अहो औद्धत्यम् ।
३. दैत्यचक्रवर्तिनौ दितिजकुलभूषणौ ।
४. काले दुर्जनोऽपि नमस्कार्यः ।

V. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत । 2x4=8

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write a short note on any two of the following.

१. साम्बदीक्षितः
२. रावणः
३. मण्डोदरीविवाहप्रसङ्गः
४. महादेवः

VI. विषयमेकमधिकृत्य प्रबन्धं लिखत । 1x10 =10

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any one of the following.

१. नाटकानाम् उद्गमविकासौ अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत ।
ನಾಟಕಗಳ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the origin and development of Dramas.

२. भासस्य देश-काल-कृतीः अधिकृत्य प्रबन्धमेकं लिखत ।
ಭಾಸನ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on date, place and works of Bhasa.

VII. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत । 2x4=8

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write a short note on any two of the following.

१. नान्दी
२. अभिज्ञानशाकुन्तलम्
३. सूत्रधारः
४. कर्णभारम्
